

NAS MÃOS DA MORTE

Cada um de nós estará à mercê da morte em algum momento de nossas vidas. Entretanto, é complicado prever o temido encontro. Alguns clamam por ele, outros evitam com todas as forças. Mas, no final, todos seguiremos para o mesmo vazio, caindo como os grãos de uma ampulheta.

Através de forças inexplicáveis, um número cada vez menor de pessoas consegue prever seu encontro com a morte. Loucos, magos ou apenas desafortunados, ninguém está realmente pronto para o longo abraço da morte. São as histórias desses poucos que queremos contar.

Antologia

1. A antologia Nas Mãos Da Morte será publicada unicamente pelo grupo Sem Tinta e organizada por Erick Alves Pereira;
2. A obra é destinada a autores residentes em território nacional e maiores de 18 anos;
3. Toda a organização, estrutura gráfica e qualquer outro elemento que consiste na criação da antologia em seu formato digital e/ou físico serão decididos pela Sem Tinta juntamente com o organizador da mesma;
4. Textos classificados como fanfics ou que já tenham sido publicados anteriormente não serão aceitos;
5. Todos os textos enviados deverão estar no formato prosa, qualquer outro formato será desconsiderado;
6. Qualquer texto enviado após a data limite será desconsiderado;
7. Caso seja necessário, poderá haver a prorrogação das datas limites;
8. A antologia será composta por no mínimo 10 (dez) contos, sendo 01 (um) conto do organizador e o restante dos autores selecionados.

Definições

1. Ao enviar seu texto, você estará confirmando responsabilidade integral e exclusiva pelo conteúdo entregue. Incentivamos, antes de tudo, o registro do texto na Biblioteca Nacional;
2. Ao se inscrever, o autor permite o uso de seu texto e nome, integralmente ou em trechos, para divulgação, tanto da antologia como dos trabalhos realizados pelo grupo Sem Tinta;
3. Ao se inscrever, o autor cede automaticamente os direitos de publicação de seu texto para a edição, impressa ou digital, deste livro. Não sendo este direito, de modo algum, exclusivo desta publicação. O direito autoral do texto é totalmente do autor;

4. A participação neste projeto implica na aceitação total e cumprimento de todos os itens deste regulamento;
5. Para efeitos legais, ao enviar seu texto, os autores declaram que são os legítimos autores dos contos publicados e garantem que o mesmo é inédito, isentando o grupo Sem Tinta de qualquer processo, inclusive de reivindicação de direitos autorais;
6. A participação neste projeto não garante participação em projetos posteriores;
7. O grupo Sem Tinta se reserva no direito de cancelar este projeto caso o número de textos não atinja o valor estipulado.

Contos

1. O texto enviado deverá se encaixar no tema da antologia, sendo de fantasia urbana ou qualquer uma de suas vertentes;
2. O tema consiste em textos que narram os momentos finais do protagonista. Não há um limite para o intervalo de tempo a ser contado (Foque em como seu personagem descobriu que iria morrer e como ocorreu a morte). **Como uma antologia de Fantasia Urbana, é obrigatório que haja algum elemento fantástico** no texto, seja um objeto, lugar, pessoa ou algo mais abstrato.
3. O texto necessariamente **deve ser narrado na primeira pessoa do singular**, visto o tema proposto;
4. Serão aceitos textos apenas em língua portuguesa, seguindo o tema da antologia, com **no máximo 5000** (cinco mil) palavras.
5. **O texto deverá ser enviado, já formatado na fonte Arial, tamanho 12 (doze), justificado, espaçamento simples, em tamanho A4, sem qualquer decoração ou imagem;**
6. Qualquer texto fora das definições serão desconsiderados automaticamente;
7. Apenas serão aceitos textos finalizados. Qualquer texto inacabado, rascunho ou apenas ideias serão desconsideradas;
8. Todos os textos deverão ser enviados exclusivamente ao e-mail sem tinta@outlook.com;
9. Não serão aceitos textos que:
 - a. Excedem o limite de palavras;
 - b. Não estejam formatados de acordo com as exigências da antologia;
 - c. Incitem ódio ou preconceito de qualquer tipo;
 - d. Façam apologia ao crime;
 - e. Sejam parte, trecho ou fanfic de alguma obra já publicada;

Cronograma e Inscrição

1. O período de inscrição para a antologia **Nas Mãos da Morte** inicia-se no dia: **15/03/2019** e se encerrará às **23:50** de **30/04/2019**. A data poderá ser prorrogada, sendo esta divulgada na página do Facebook da Sem Tinta e no blog.
2. Especificações do e-mail:

- a. Assunto: INSCRIÇÃO_MÃOS_DA_MORTE;
 - b. Nome completo;
 - c. Pseudônimo ou nome usado para publicação;
 - d. Data de nascimento;
 - e. E-mail;
 - f. Título do texto;
 - g. Biografia de no máximo **100 palavras** para a antologia (caso selecionado);
3. A divulgação dos selecionados acontecerá no dia **15/05/2019**, através das redes sociais do grupo Sem Tinta;
 4. Qualquer dúvida ou comentário deverá ser encaminhado para o e-mail: semtinta@outlook.com;

Boa sorte!

MORTE